



En stenlykta omgiven av röda och vita näckrosor. Stenlyktor (jap. ishidoro) är vanliga i japanska trädgårdar men ses sällan i kinesiska.

Bastedalens Kinapark

TEXT OCH FOTO: BERTIL LUNDAHL

Vad gör man av ett gammalt stenbrott när verksamheten upphört? Jo, man kan använda det till soptipp eller förvaringsplats för gammalt krossat glas. Det var just vad som hände i Bastedalen efter att Harge bruk slutat bryta kalksten, fältspat och marmor här på 1920-talet.

Men 1959 övertogs Bastedalens herrgård av en man med en dröm om att skapa något helt annat i det gamla stenbrottet – en kinesisk park. Mannen hette Ebbe Johnson och var pensionerad chefredaktör för Östgöta Correspondenten. Han hade redan som ung börjat intressera sig för Kina men kom aldrig själv att besöka landet. Där emot samlade han på kinesiska antikviteter och brevväxlade med författare med anknytning till Fjärran Östern.

Ebbe Johnson gjorde efter övertagandet en brasa av allt skräpet i stenbrottet och använde brandresterna som

fyllnadsmaterial när han började anlägga parken 1960.

Vid hans död 1965 övertogs parken av brodern och konsthandlaren Tryggve Johnson. När denne i sin tur dog 1986 övertogs parken av nuvarande ägaren Pia Stenströmer.

Man ska inte förvänta sig att det ska vara som att stiga in i en trädgård från Suzhou eller en kejsarlig park här. Detta är snarare en plats där man hämtat inspiration från Kinas paviljonger, zigzagbroar, buddhastatyer, bambudungar m.m. och fogat in dessa element i en annorlunda miljö till en svensk-kinesisk syntes, med lite drag av Japan också. Hur som helst är parken en fridfull plats väl värd att besöka.

Mer information om den finns på:
www.bastedalenherrgard.se

